

Claudia Aliaj nace en Salamanca (España).

A pesar de su juventud, ya ha tocado en solitario en importantes salas como el Berlin Philharmonie, Musikverein de Viena, Palau de la Música Catalana, Carnegie Hall de Nueva York, Auditorio Nacional de Madrid, Wieneraal del Mozarteum de Salzburgo, Palais Ehrbar Saal en Viena, Teatro Monumental de Madrid, Mozarthaus de Viena o Auditorio Miguel Delibes de Valladolid.

En el año 2023, fue galardonada en el concurso «*Primer Palau*» de Barcelona, recibiendo el primer premio y el premio «*Catalunya Música*», siendo la participante más joven del concurso, teniendo tan solo diecisiete años de edad. Como ganadora del premio «*Catalunya Música*», ha grabado en el Palau de la Música Catalana de Barcelona su primer disco en solitario.

Como solista, ha actuado junto a distintas orquestas como la Orquesta Sinfónica de Radio Televisión Española (RTVE), Orquesta Sinfónica de Castilla y León (OSCyL), Norddeutsche Philharmonie Rostock (Alemania), Wienerstadt Orchestra u Orquesta Vigo 430, bajo la batuta de directores como Marcus Bosch, Julio García Vico, Evgeniy Chevkenov, Vicente Alberola o Luis Miguel Méndez.

Empezó sus estudios de clarinete con Carmen Domínguez en su ciudad natal, continuando en Madrid con Vicente Alberola. Al mismo tiempo, continúa sus estudios de piano con Javier Negrín.

A los 15 años, es admitida en la Universidad Mozarteum de Salzburgo estudiando clarinete en la clase del prestigioso clarinetista Wenzel Fuchs, primer clarinete de la Filarmónica de Berlín.

Al mismo tiempo, ingresa en la misma Universidad en piano, estudiando con la profesora Cordelia Höfer-Teutsch.

Desde 2023-2024, continúa su educación musical con la reconocida clarinetista Sharon Kam en la Hochschule für Musik, Theater und Medien de Hannover.

Ha sido galardonada en numerosos concursos nacionales e internacionales: Fase autonómica del 17º Certamen Nacional de Interpretación «Intercentros Melómanos», Certamen de Arte Joven de CYL 2024, Primer Premio y Premio de Honor en France Music Competition 2022 y 2020, Primer Premio en Vienna New Year's Concert International Competition 2022, Primer Gran Premio en el Vienna International Music Competition 2023, Primer Premio en Risings Stars Berlin 2022, Segundo Premio en el Concurso Jugend Wurlitzer Klarinetten

2020, Medalla de oro con distinción (Golden Medal with High Distinction) en 5th Manhattan Competition 2020, Gran Premio en 5th International Young Competition of Classical Solo Performing "Nota Bene" (San Petersburgo), Primer Premio en el III International Music Competition (Music Prospect, Moscú), Primer premio además del premio especial por su excepcional joven talento en el International Salzburg Music Competition.

Desde el curso 2021-2022 recibe la Beca Ch de Estudios que le permite continuar con su educación musical.